

Vitamines 3 -- Programmazione per il terzo anno della scuola secondaria di primo grado

Obiettivi disciplinari

- Abilità
- Competenze
- Conoscenze
- Obiettivi educativi/comportamentali

Indicazioni di carattere metodologico

- Organizzazione della lezione
- Tipi di prove
- Verifica e valutazione
- Sussidi didattici

Contenuti disciplinari

- Modulo 1
- Modulo 2
- Modulo 3

Vitamines 3
Programmazione per il terzo anno della scuola secondaria di primo grado

OBIETTIVI DISCIPLINARI

1. Abilità

Saper comprendere un testo orale e scritto;
Saper produrre un testo orale e scritto.

2. Competenze

Ricezione orale:

- comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente;
- identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.

Ricezione scritta:

- comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto;
- reperire informazioni specifiche in documenti di uso corrente.

Interazione orale:

- esprimersi in modo semplice e comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore;
- interagire con un compagno o un adulto per soddisfare bisogni di tipo concreto;
- scambiare informazioni afferenti alla sfera familiare.

Produzione scritta:

- scrivere testi semplici coerenti usando un registro adeguato.

3. Conoscenze

Conoscere le strutture grammaticali per interagire, comprendere e produrre semplici testi.
Conoscere la dimensione culturale della lingua studiata.

4. Obiettivi educativi / comportamentali

Si richiamano quelli stabiliti dal Consiglio di Classe.

INDICAZIONI DI CARATTERE METODOLOGICO

Organizzazione della lezione

La metodologia utilizzata in classe è di tipo comunicativo-azionale.

Attraverso situazioni comunicative si deve infatti giungere all'acquisizione della capacità di comprendere e di usare sia oralmente che per scritto la lingua francese.

Gli studenti non dovranno soltanto “conoscere” ma soprattutto “saper fare” e grazie alle competenze acquisite divenire utilizzatori consapevoli della lingua che dovrà essere adeguata al contesto semi-autentico e autentico. Nella prospettiva di realizzare nell'allievo oltre che una competenza comunicativa-azionale anche una competenza interculturale, si privilegerà la presentazione di testi autentici orali e scritti da cui trarre informazioni sulla realtà del paese straniero oggetto di studio anche attraverso un'analisi comparata. La lingua usata in classe sarà prevalentemente, e in modo progressivamente più intenso, la lingua francese.

Durante l'ultima parte dell'anno scolastico si avvantaggiano delle situazioni di comunicazione tendenti a preparare gli alunni alle prove di esami. E' consigliabile rivedere le funzioni comunicative che possono essere utili per la prova scritta.

Per il colloquio interdisciplinare si possono mostrare i percorsi presenti nel volume.

Tipi di prove

Le prove scritte verificano:

- la conoscenza del lessico;
- la conoscenza delle strutture grammaticali;
- la competenza comunicativa;
- la comprensione;
- la produzione;
- l'interazione.

Le prove orali verificano più abilità contemporaneamente e in particolare:

- la conoscenza del lessico;
- la competenza fonologica;
- la conoscenza delle strutture grammaticali;
- la competenza comunicativa;
- la comprensione;
- la produzione;
- l'interazione.

Abilità	Tipologia di prova scritta	Tipologia di prova orale
Ascoltare	V/F scelta multipla abbinamento completamento facilitato completamento (...)	domande e risposte transcodificazione (...)
Leggere	V/F scelta multipla abbinamento completamento domande e risposte completamento di griglie completamento di frasi (...)	
Parlare		monologo simulazioni guidate dialogo a catena telefonata giochi di ruolo (...)
Scrivere	cartoline messaggi lettere (...)	

Per l'acquisizione delle strutture grammaticali si privilegeranno esercizi di combinazione, di incastro, di inclusione, di manipolazione, abbinamento, ...

Verifica e valutazione

La verifica e la valutazione formativa riguarda tutti i momenti dell'attività didattica e ha la funzione di verificare non soltanto le competenze, ma anche il processo di apprendimento per adeguare l'intervento formativo al livello degli alunni ed attuare le correzioni di volta in volta necessarie. A tale scopo, alla fine di ogni unità didattica si effettueranno prove oggettive e/o semistrutturate comprendenti diversi esercizi o attività che consentono di tracciare un quadro completo del livello di raggiungimento delle conoscenze e delle competenze. Le verifiche orali, saranno organizzate in modo da essere il più possibile oggettive, e tali da verificare più abilità. La valutazione sommativa terrà conto di tutti gli elementi acquisiti nel corso delle verifiche formative sia scritte che orali, dei livelli di partenza, del percorso effettuato, del grado di acquisizione delle competenze e delle situazioni oggettive che hanno influenzato l'andamento del lavoro.

Sussidi didattici

Lavagna tradizionale; lavagna interattiva; computer; registratore audio; lettore DVD...

CONTENUTI DISCIPLINARI

MODULO 1

Unità	Funzioni comunicative	Strutture grammaticali	Lessico	Fonetica	Civiltà
0 C'est parti !	-descrivere un personaggio -comprendere un testo narrativo	alcune strutture incontrate durante il secondo anno	alcune parole incontrate durante il secondo anno	revisione di alcuni suoni	Revisione di alcune notizie riguardanti e la cultura francese
1 Une expérience écolo	- raccontare un'esperienza personale - esprimere i propri stati d'animo - fare un'intervista	-l'accordo del participio passato con i verbi pronominali -l'imperfetto dei verbi -la negazione con jamais, plus, rien	- l'ambiente - gli animali marini -gli aggettivi per esprimere gli stati d'animo	i suoni[e], [D] e [B]	La storia del teatro
2 Aux grands magasins	- descrivere qualcosa -chiedere e dare informazioni e istruzioni in un negozio -paragonare degli oggetti	- i pronomi relativi dont, quoi - il pronome en - il comparativo di qualità -l'infinito nelle costruzioni affermative e negative - i verbi envoyer e appuyer.	- gli oggetti tecnologici -le forme e i materiali	Gli omofoni	La Francia durante la II guerra mondiale
3 Le roi de la crêpe	- ordinare un pasto -consigliare qualcosa -dare una ricetta di cucina -confrontare delle quantità	- l'articolo partitivo - il comparativo di quantità - i verbi tenir e servir -i verbi impersonali	-i pasti - le quantità	i suoni[G] e [F]	Le Istituzioni francesi

MODULO 2

Unità	Funzioni comunicative	Strutture grammaticali	Lessico	Fonetica	Civiltà
4 Ce que j'aime...	<ul style="list-style-type: none"> - esprimere il proprio punto di vista -indicare il possesso -paragonare delle azioni 	<ul style="list-style-type: none"> - il comparativo di azione -il superlativo relativo -gli aggettivi indefiniti tout, tous, toute, toutes -i pronomi possessivi -i verbi s'asseoir, plaire 	<ul style="list-style-type: none"> - i programmi televisivi -le materie scolastiche 	La pronuncia di "plus"	Gli impressionisti
5 Que s'est-il passé hier?	<ul style="list-style-type: none"> - raccontare un fatto di cronaca -interrogare qualcuno -riportare un discorso 	<ul style="list-style-type: none"> - l'uso dell'imperfetto e del passato prossimo - il discorso indiretto - i pronomi dimostrativi -i verbi ouvrir e fuir. 	<ul style="list-style-type: none"> - il tempo - i quotidiani e le rubriche -la polizia e le inchieste 	i suoni[h] e [h]	Le donne che hanno reso la Francia famosa
6 Si je réussis mon examen	<ul style="list-style-type: none"> - fare ipotesi -esprimere il bisogno o il desiderio -fare una previsione 	<ul style="list-style-type: none"> - il futuro semplice di alcuni verbi regolari e irregolari -l'ipotesi -gli avverbi in – ment 	<ul style="list-style-type: none"> - i segni dello zodiaco -gli aggettivi per esprimere il carattere -le feste 	i suono e "caduc"	Le nuove forme di energia